

# СТАРТОВАЯ ТОЧКА

## Что делают школьники в Википедии



•• Стас Козловский, исполнительный директор Wikimedia Russia, администратор сайта /ru.wikipedia.org/, рассказывает об особенностях русской Википедии, юных пользователей и участниках этого свободного проекта.

Существует ли статистика по пользователям Википедии? Какую часть из них составляют школьники и молодежь?

— Недавно проводилось исследование, цель которого — узнать, кто именно пользуется Википедией, какую часть составляют мужчины и женщины, каков их возраст. Всего было опрошено около 176 тыс. человек. Часть из них — просто посетители сайта, его читатели; другая часть — авторы и редакторы — те, кто пишет и правит статьи для Википедии. Что касается возраста, то средний возраст у читателя Википедии где-то 25 лет. У редактора или автора средний возраст — 26 лет. Диапазон по возрасту достаточно велик: от 9 до 85 лет, но больше, конечно, молодых. Примерно 25% посетителей Википедии моложе 18 лет — то есть это школьники, и их четверть.

— Статьи Википедии первыми появляются в поисковой системе, и похоже для школьников это один из главных источников информации при самостоятельном поиске. Как при существующей открытости Википедии отслеживается качество информации?

— За тем чтобы информация в Википедии была действительно качественной, следят сами пользователи — и администраторы, и авторы, и редакторы, и читатели. Сейчас только в русской Википедии зарегистрировано более 700 тыс. человек, во всем мире Википедия

Дети обычно начинают свою деятельность в Википедии с того, что стараются вносить различные правки, часто сначала глупые и простые. Но потом втягиваются, разбираются и пишут хорошие статьи, учат других, как это делать.

выходит на 282 языках, примерно 30 млн человек участвуют в написании статей. Невозможно нанять столько специалистов, которые бы отслеживали такой огромный объем информации, поэтому сами пользователи осуществляют тотальный контроль. Каждый автор следит за статьями, которые он сам писал, отслеживает все вносимые в них правки, он также может редактировать любые статьи, которые ему интересны. Если появляется какая-либо ошибка, любой человек может эти правки откатить. По сути, каждый пользователь Википедии является глобальным модератором.

Другой критерий качества — тот факт, что требования к статьям достаточно жесткие. Поскольку в основном неизвестно, кто эти люди,



которые пишут в Википедию, то слепо полагаться на их авторитет, как в классической энциклопедии, мы не можем. Школьник вполне спокойно может выдавать себя за академика, а профессор — прикидываться студентом. Похожая проблема была и в науке. Если взять научные работы XIX — начала XX века, то авторы тогда вообще ни на кого не ссылались. Ученых было не так много, поэтому их все знали, и автоматически возникало доверие к авторитету. Сейчас наука развилась, и в месяц выходит 20–30 тыс. журналов по каждой тематике. Понять, какой из этих сотен тысяч ученых более авторитетный, чьи слова можно принимать на веру, а чьи нельзя, уже невозможно. Однако в науке решили эту проблему, а мы воспользо-

Сфера музыки, кино, различные молодежные течения предоставляют детям и подросткам определенную нишу, где они могут почувствовать себя экспертами, поскольку взрослые разбираются в этом гораздо хуже.

вались этим решением. На этом основан один из основных принципов Википедии — необходимо ссылаться на источники. Если пишешь какой-то факт, нужно указать источник, откуда он взялся. Каждый факт, если он, конечно, не очевидный («Волга впадает в Каспийское море»), а может подвергнуться хоть малейшему сомнению, должен содержать ссылку на источник. Если источник не указан, то ставится специальная метка («Источник не указан»), и через определенное время, если невозможно выяснить достоверность информации, факт удаляется. Таким образом, если читатель видит метку, то понимает, что источник может быть ненадежен. В принципе, вообще нельзя ничему слепо доверять — ни Википедии, ни даже классической энциклопедии — везде есть ошибки. Основная задача Википедии — ориентировка в теме, стартовая точка, а дальше необходимо уже читать литературу.

Кроме того, каждая статья в Википедии имеет страницу обсуждения, и если что-то непонятно, можно оставить там комментарий или вопрос. Также существует кнопка «сообщить об ошибке» — если у пользователя нет желания разбираться в редактировании, он нажимает на кнопку и другие заинтересованные люди разбираются в ситуации. В день появляется около сотни таких сообщений, их оперативно просматривают, сопоставляют информацию из разных источников, если действительно ошибка — исправляют.

В Википедии существует основное правило: не должно быть проталкивания своего мнения, можно писать только факты, а не свое отношение к ним. Это стремление к объективности информации сближает Википедию с отечественными бумажными энциклопедиями.

— А если появится информация агрессивного характера или содержащая противоправный контент, элементы оскорбления, насилия, как скоро это будет замечено?

— Такая информация, скорее всего, будет замечена сразу. Большинство участников Википедии следит, какие изменения вносятся в статью, которую они писали. И если они замечают что-то действительно агрессивное, выходящее за социальные рамки — сразу же могут удалить эту правку. Кроме того, любой читатель, увидев в статье что-то странное, может незамедлительно сообщить об этом. Есть возможность понять, кто именно внес такую правку, заблокировать этого пользователя, а также посмотреть, какие правки он вносил в

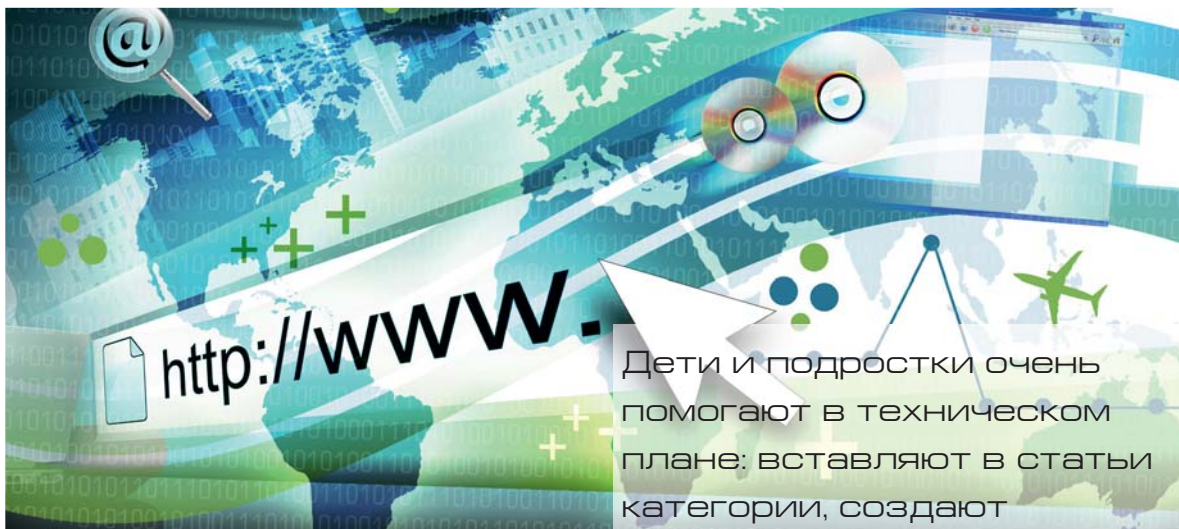
другие статьи, и, если что — удалить изменения и в них тоже.

— В одном из своих интервью вы сказали, что дети активно участвуют в создании статей. Какие статьи они пишут, и что потом с ними происходит?

— Дети в Википедии, конечно, есть. Есть, например, в русской Википедии участник, которому 9 лет. Он пишет, кстати, довольно неплохие статьи. Хотя, он скорее исключение. В основном пишут и редактируют статьи дети постарше — начиная с такого возраста, когда они уже могут достаточно хорошо излагать свои мысли. При написании и редактировании дети, конечно, ошибаются, но эти ошибки исправляют другие пользователи, это не страшно. Главное, чтобы статья действительно была написана не методом копипаста, а вдумчиво, осмысленно — это очень сильно развивает не только детей, но и взрослых.

Дети обычно начинают свою деятельность в Википедии с того, что стараются вносить различные правки, часто сначала глупые и простые. Но потом втягиваются, разбираются и пишут хорошие статьи, учат других, как это делать. Поскольку Википедия не только научная энциклопедия, но и энциклопедия обо всем, то у детей есть много возможностей для раскрытия своего потенциала. Дети и подростки часто пишут статьи про персонажей мультфильмов, фильмов и телесериалов (особой популярностью пользуются «Гарри Поттер», «Футурама», «Симпсоны»), про героев детских книг, про аниме. Детям постарше интересно писать про кумиров — музыкантов, исполнителей, часто это те группы, которые слушают только подростки. Вообще, сфера музыки, кино, различные молодежные течения предоставляют детям и подросткам определенную нишу, где они могут почувствовать себя экспертами, поскольку взрослые разбираются в этом гораздо хуже. Это дает детям определенный простор для творчества, темы для статей Википедии. Очень много детей редактируют статьи, связанные с географией своего края — пишут про родной город, село, улицы, выкладывают описания интересных мест и прикрепляют фотографии. Помимо этого, дети и подростки очень помогают в техническом плане: вставляют в статьи категории, создают шаблоны, добавляют в статьи фотографии. Статьи по IT, по языкам программирования часто написаны старшими школьниками — они прекрасно разбираются в этой теме. Подростки старше-





Дети и подростки очень помогают в техническом плане: вставляют в статьи категории, создают шаблоны, добавляют в статьи фотографии.

го возраста пишут ботов для Википедии — это специальные роботизированные программы, которые позволяют делать многие функции автоматически, например, исправлять типичные ошибки, править категории, искать схожие статьи на других языках — такие вещи, которые невозможно проделать вручную. И многие программы-боты пишут как раз старшие школьники, это сильно помогает Википедии.

— Джимми Уэйлс, создатель Википедии, в своем интервью отметил, что современным людям нравится делиться информацией с другими людьми. Дети больше любят делиться информацией или все-таки получать знания, читать Википедию?

— Читателей Википедии на порядок больше, чем авторов. Как детей, так и взрослых. Правку в виде опечатки, запятой многие могут внести и вносят — это не является творческой деятельностью. А процент людей, которые могут сформулировать мысль, грамотно написать статью, увы, достаточно маленький. Если авторы научных статей дети, то, как правило, это отличники, победители конкурсов и олимпиад. Например, у истоков создания Википедии был один школьник, сейчас он уже вырос, стал администратором — вот он один из победителей в телевизионной интеллектуальной игре «Самый умный» у Тины Канделаки.

Википедия формирует мышление. Многие взрослые не понимают, что такое пользоваться источниками, как найти информацию. По Френсису Бэкону, существует три типа авторов: одни, как муравьи, собирают большое количество материала, описывают множество не связанных между собой фактов, в тексте

нет единой мысли и ничего своего, но текста много. Другие авторы, подобно паукам, излагают на бумаге свои мысли, вытягивают их только из себя, не опираясь и не сопоставляя с другими учеными; часто это факты, которые уже давно известны. Авторы третьего типа словно пчелы, изучив огромное количество цветков — источников информации, собирают из нее капельку меда — несколько фактов, которые отражают суть. Именно ученых третьего типа Бэкон называл настоящими учеными. Именно такие люди и нужны в Википедии. Для создания статей в Википедии очень важно уметь собирать информацию, анализировать ее и извлекать суть. Возможно, это будет несколько предложений, но в достаточной мере описывающих явление. Ведь задача Википедии — дать краткую, но понятную и обоснованную информацию о чем бы то ни было.

— Нужна ли своя Википедия детям?

— Википедия — это зона ближайшего развития для ребенка. Читая или создавая статьи, он оказывается в достаточно интеллектуальной среде, общается с другими людьми, вступает в дискуссии, высказывает свое мнение — это сильный стимул для развития ребенка. Да, честно говоря, и для развития взрослых она очень полезна. В общем, хочу порекомендовать всем не только читать статьи в Википедии, но и активно редактировать ее, писать туда свои статьи.

*Беседовала Мария Лебешева*